



Magazine

No#News Magazine Anno III - n. XXXVIII - Periodico settimanale registrato presso il Tribunale di Milano n° 997 del 10 aprile 2019.

Direttore responsabile: **Giuseppe Poidimani**

Direttore editoriale: **Juri Signorini**

Redazione: Via Cesare Cesariano, 7- 20154 Milano MI

Edito da **Kitabu Srls** - Via Cesare Cesariano, 7- 20154 Milano MI

Foto in copertina: *Rocco Hunt - foto di Fabrizio Cestari*

Tutte le opinioni espresse su No#News Magazine rappresentano unicamente i pareri personali dei singoli autori.

LA “RIVOLUZIONE” PERSONALE DEL POETA URBANO

di NICO ROCCAMO

È uscito il 5 novembre 2021 per Epic – Sony Music “**RIVOLUZIONE**” il nuovo album di **Rocco Hunt**, all’anagrafe Rocco Pagliarulo nato a Salerno il 21 aprile 1994.

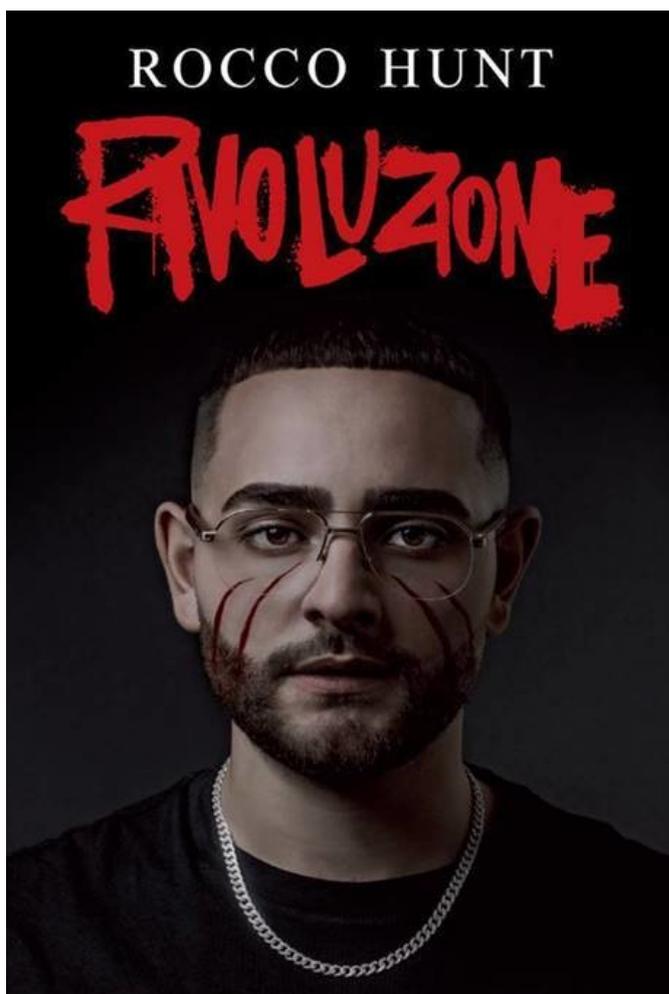
A soli 27 anni, dopo una carriera quasi decennale, ci presenta il suo quinto lavoro in studio a due anni di distanza dall’ultimo disco uscito nel 2019.

No#News Magazine era presente al grande evento tenu-
tosi al **WOL21 di Milano**.

L’ambiente è molto accogliente, c’è profumo di caffè e brioches al cioccolato, ci sono giornalisti storici e tanti nuovi giovani che fanno sperare in una ventata d’aria fresca nella critica e nell’informazione in campo musicale.

Il mormorio degli altri addetti ai lavori che parlano di business, video e marketing; chiudo gli occhi, tiro un respiro di sollievo e mi godo una “quasi” normalità, una quiete dopo l’uragano Co-

vid19 che con violenza si è abbattuto sul pianeta musica.



Introduce **Riccardo Vitanza** dell’ufficio stampa Parole e Dintorni; ci ricorda i 2 miliardi di streaming nella carriera del rapper salernitano che entra in scena visibilmente emozionato.

Con grande orgoglio Rocco Hunt nomina subito **Jorrit**, artista napoletano classe 1990, autore delle grafiche di “**RIVOLUZIONE**” e di un’installazione dedicata all’uscita del disco creata live nella principale stazione Milanese.

L’album è stato anticipato dalla quarta traccia, il singolo leggero e “settembrino” **Fantastica feat. Boombadash**, gruppo pugliese che orbita da decenni nella realtà reggae italiana.

Nella prima traccia **Nel percorso** un pianoforte accompagna la voce di **Lele Adani**, ex calciatore, commentatore sportivo che

il rapper ha conosciuto nelle “corse mattutine al parchetto sotto casa” ci ha riferito. Lele usa parole semplici, dirette e intense proprio come le “poesie urbane” di Rocco Hunt.

Rivoluzione è la title track su una base trap. Rivoluzione intesa come la rivalse di un ragazzo che partendo dalla pescheria dove lavorava, passando per battaglie di free style è arrivato al successo del mainstream . Poter essere d'esempio per tanti giovani dopo tanto impegno è la sua più grande soddisfazione dice con convinzione durante la conferenza.

L'atmosfera è cupa e potente su **Solido** feat. **Gué Pequeno**. Si divertono i due esaltando il rap nelle reciproche cifre stilistiche.

L'urdemo vase è la quinta track che ha scritto "a cuore aperto" dice.

Il sound del disco fino ad ora è omogeneo e ben rifinito. Il testo di questa canzone parla di un uomo che ammette di non essere abbastanza per la sua compagna e cerca di spronarla a trovare qualcun altro davvero all'altezza del suo amore.

Il sesto brano accoglie la collaborazione con **Carl Brave**.

Ha un sound simil reggae e sprizza gioia e buonumore; la song perfetta per un bel risveglio gusto **Caffelatte**.

La settima della lista abbraccia il featuring con **Fabri Fibra, Vada come vada** è il titolo. Il sound è sempre legato a quello delle altre ed il testo parla di lealtà e di impegno per raggiungere i propri obiettivi, elementi molto importanti per entrambi gli artisti.

Fiocco azzurro è la canzone che dedica a suo figlio. Nella conferenza dice che avrebbe desiderato non fosse la classica tune mielosa, ma che avesse un beat che lo rappresentasse per ciò che è veramente. La base ricorda gli albori di questo genere e col suo flow Rocco Hunt padre, chiede scusa per le sue assenze e fa sapere al suo erede quanto sia orgoglioso di lui.

Il featuring con **Luchè** si chiama **Regole da infrangere**; un' introduzione di accordi scuri e tenebrosi rendono al meglio l'idea di un paesaggio di una periferia abbandonata a se stessa.

Il beat parte con una marcia sul rullante per poi sfociare in un classico beat hip hop, coinvolgente, su cui i due cantano sogni di ragazzi di strada e della loro voglia di rivincita con la vita.

Fa o brav vanta collaborazioni con **Yung Snapp, MV Killa, LeleBlade ed EmisKilla**. Ha un groove atomico dalla matrice sempre trap ed

è sicuramente il brano più internazionale del disco per ora.

Te penso ancor è un altro brano figlio della quarantena che il rapper dedica a chi non c'è più. Tanti purtroppo hanno vissuto la perdita di amici stretti e parenti; questo pezzo è dedicato soprattutto a loro.

"Una stella non muore, se la fai campare dentro al cuore vive per sempre" è la frase che racchiude il significato di questo importante tributo, sempre cantato su di un beat prodotto sapientemente ed in stile.

È il momento di **Un bacio all'improvviso** feat **Ana Mena**.

Brano che vanta il successo di 3 dischi di Platino in Italia e 1 disco d'oro in Spagna.

Ha un sound in perfetto stile pop latino, la classica hit estiva che ha fatto ballare e sognare di potersi presto riabbracciare a baciare.

Che me chiamm a fa è il featuring con **Geolier**. Il brano era già edito ed è stato inserito nel disco perché è stata una collaborazione molto significativa tra i due, che rappano su un altro beat a suon di trap drums e autotune sulla voce.

Ad un passo dalla Luna feat **Anna Mena** è stato il singolo, sempre di matrice latina, che gli ha aperto le porte internazionali. 6 platino in Spagna 1 in Francia e 5 in Italia; numeri da capogiro di tutto rispetto per l'artista nostrano.

Sultant a mia chiude la playlist di quest'album. E' una canzone d'amore nata durante il Lock-down ambientata sempre tra le mura di un trap beat.

Nel 2022 Rocco Hunt tornerà live dal mese di marzo con il "**Libertà + Rivoluzione Tour**".

Un grosso complimento a Rocco Hunt per il suo nuovo album.

Sperando di vederci presto in giro per poter ascoltare live il sound del "poeta urbano".

LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO È UNA DONNA TROPPO POCO COERENTE

di BERNADETTE HANNA

La persona peggiore del mondo è un film di **Joachim Trier** con **Renate Reinsve**, **Anders Danielsen Lie** e **Herbert Nordrum**.

dea diversa sull'aspetto che intende dare al suo futuro.

Della sua distribuzione in Italia, prevista per il 18 novembre, si è occupata la casa di distribuzione **Teodora Film**.

La storia, che è **scandita in dodici capitoli**, è incentrata sulla vita di Julie, **giovane trentenne con una forte crisi esistenziale**: la sua interpretazione è valsa alla norvegese Renate Reinsve la Palma d'oro per la Migliore interpretazione femminile nell'ultimo festival di Cannes.

Julie è figlia di due genitori divorziati: vive a Oslo con la madre, che veste anche i panni di una sorella maggiore sempre pronta a confortarla senza esprimersi troppo severamente sulle sue scelte di vita. Julie, infatti, è nel bel mezzo di una crisi d'identità a causa della quale non sa bene cosa fare nella sua vita, e ogni giorno partorisce un'i-



Dapprima iscritta in Medicina, presto si convince che è dalla mente - e non dal corpo umano - ad essere veramente attratta. Quindi passa a Psicologia, ma presto anche questa nuova branca sembra causarle parecchie noie. La scelta ricade poi sulla Fotografia, il che tuttavia non significa che la ragazza è ormai totalmente appagata.

Julie infine imparerà a mettere ordine nella sua vita professionale non interpellandosi a un consulente di carriera, ma scoprendo l'amore. Pertanto, la sua vita privata sarà plasmata dell'educazione sentimentale a cui lei stessa non avrebbe mai immaginato di dover ricorrere, un giorno.

Sul film di Trier la **stampa si è subito espressa in toni più che ottimistici**: per il Guardian, Peter Bradshaw sottolinea che il film è già "un classico", lo-

dando la lungimiranza del regista in quanto "ha finito per creare qualcosa di incredibilmente dolce e seducente, che ci ricorda l'enorme potenziale che ha questo tipo di film" (il dramma ro-

romantico).

Anche **Todd McCarthy** si esprime molto favorevolmente sulle pagine del Deadline: per lui, "La persona peggiore del mondo" offre uno sguardo "acuto e commovente su come trascorrono i presunti anni migliori, a volte così velocemente che a malapena ce se ne rende conto".

Lo stesso Trier rimarca l'importanza che ha avuto il mettere in scena quel "compromesso tra come immaginiamo la nostra vita nel futuro e quello che diventa nella realtà".

Persino Guy Lodge di Variety si spinge a dire che questo film "merita di diventare un film di riferimento per molte persone nate tra gli anni '80 e '90".

Effettivamente, il punto di forza di questo film è la simpatia con cui ci porta a prendere il **fenomeno della crisi esistenziale**: anche lo spettatore non più trentenne riesce a leggere in Julie tutte **le incertezze che la vita ci mette davanti**, ma si troverà - forse per la prima volta dopo tanto tempo - a riderci sopra, come se le crisi non fossero così spaventose come sembrano. Nemmeno quando vengono complicate dagli incontri amorosi con terzi.

È trascorso parecchio tempo da quando abbiamo visto al cinema la figura di una donna insicura e oppressa da domande senza risposta: non è un caso che i critici abbiano fatto un paragone immediato tra la **Julie di Joachim Trier** e la **Amelie di Jean-Pierre Jeunet** o ancora con la **Holly Golightly di Blake Edwards**. Si può dire, anzi, che Julie sia la perfetta sintesi di entrambe: non troppo "stralunata" e ingenua come la prima, ma neanche troppo distaccata e individualista come la seconda.

Questa perfetta sintesi ci porta, però, a un primo dubbio: forse la debolezza di Julie sta nel fatto che è fin troppo neutra per capire, in modo oggettivo e asettico, di essere nel bel mezzo di una "tempesta"?

Il suo essere una persona tendenzialmente mite di carattere - anche quando litiga con i partner o constata la totale indifferenza di sentimenti da parte di suo padre - non si sposa con la gran quantità di insicurezza che ne stanno soffocando la creatività. "Chi sono?" e "perché esisto?", oppure "quale lavoro è più adatto a me", o ancora "chi amo di più tra i due?" sono domande che, proprio perché sono agghiaccianti, meritano una maggior presa di coscienza che un semplice accettare gli eventi in modo passivo.

Julie rompe le due relazioni più belle che abbia mai avuto non perché sia in attesa dell'amore perfetto (come Amelie) o perché sia, invece, timorosa di legarsi a qualcuno pena la perdita della sua indipendenza (come Holly): Julie non è

in grado di ammettere che semplicemente non sa affrontare la vita e deve isolarsi dagli altri per non ferirli, ma anziché essere onesta e stabilire rapporti più "equi", si lancia ulteriormente nel vuoto dove in teoria si trovava già.

Ecco che i paragoni con le altre

importanti figure femminili di donne complicate rischiano di perdere la loro legittimità.

In ultima istanza, **la regia di Trier scorre in modo gradevole**, e la divisione in capitoli consente di accrescere la suspense e il desiderio di andare ancora oltre. Tuttavia, sarebbe stato più opportuno adottare una scansione cronologica dal primo all'ultimo, anziché fare cominciare la storia, arbitrariamente e *in medias res*, dal secondo capitolo per poi tornare al primo e approdare al dodicesimo. Valeva la pena adottare un unico flashback e collocarlo alla fine dell'odissea vissuta da Julie, cioè la sua (presunta) ritrovata serenità.

Il film è, a conti fatti, un importante capitolo della odierna cinematografia contemporanea che si basa su **una forte introspezione psicologica** (e la suscita anche allo spettatore), nonostante le imperfezioni di metodo narrativo e di concezione del personaggio principale.



CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI BRERA - BRE- RA 2

Viale Marche, 71

www.accademiadibrera.milano.it

-

ACQUARIO

Viale Gadio, 2

www.acquariodimilano.it

**Installazione: Monet e le sue Ninfee: da Palazzo Reale
all'Acquario Civico di Milano.**

9 ottobre - 30 gennaio 2022

Biblioteca Nazionale Braidense

Via Brera, 28

02 86460907

www.braidense.it

-

Castello Sforzesco

Piazza Castello

www.milanocastello.it

**Sculture lignee a confronto dalle città ducali di Vigevano e
Milano**

21 ottobre - 16 gennaio 2022

Cripta di San Sepolcro

Piazza S. Sepolcro

02 92965790

-

Fabbrica del Vapore

Via Giulio Cesare Procaccini, 4

www.fabbricadelvapore.org

Bonelly Story. 80 anni a fumetti

8 ottobre - 30 gennaio 2022

Manga Heroes. Da Osamu Tezuka ai Pokemom

9 ottobre - 2 gennaio 2022

Aura: the Immersive Light Experience

29 ottobre - 9 gennaio

Gallerie d'Italia

Piazza della Scala, 6

800 167619

www.gallerieditalia.com

-

GAM - Galleria d'Arte Moderna

Via Palestro, 16

02 88445943

www.gam-milano.com

DIVISIONISMO. 2 COLLEZIONI

19 novembre - 6 marzo

BALLA. BAMBINA X BALCONE

15 dicembre - 13 marzo 2022

Hangar Bicocca

Via Chiese, 2

02 66111573

www.pirellihangarbicocca.org

Ne'il Beloufa – Digital Mourning

29 aprile - 9 gennaio 2022

MAURIZIO CATTELAN - Breath Ghosts Blind

15 luglio - 20 febbraio 2022

Mudec

Via Tortona, 56

02 54917

www.mudec.it

DISNEY. L'arte di raccontare storie senza tempo

2 settembre - 13 febbraio 2022

PIET MONDRIAN. Dalla figurazione all'astrazione

24 novembre - 27 marzo 2022

CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

Museo Archeologico

Corso di Porta Ticinese, 95
02 8844 5208

www.museoarcheologicomilano.it

Sotto il Cielo di Nut. Egitto divino

7 maggio - 30 gennaio 2022

Museo Diocesano

Corso di Porta Ticinese, 95
02 89404714

www.chiostrisanteustorgio.it/

Alessandro Pessoli. Testa cristiana

15 settembre - 28 novembre

Museo della Scienza e Tecnologia

Via San Vittore, 21
02 485551

www.museoscienza.org

-

Museo del Novecento

Piazza del Duomo, 8
02 88444061

www.museodelnovecento.org

Mario Sironi: Sintesi e grandiosità

23 luglio - 27 marzo 2022

Vincenzo Agnetti e Paolo Scheggi: Il tempio. La nascita dell'Eidos

7 settembre - 20 febbraio 2022

PAC - Padiglione d'arte

Via Palestro, 14
02 88446359

www.pacmilano.it

Tania Bruguera: LA VERITÀ ANCHE A SCAPITO DEL MONDO

27 novembre - 13 gennaio 2022

Palazzo Francesco Turati

Via Meravigli 7
02 85155873

www.palazzogiureconsulti.it

Wildlife photographer of the year

1 ottobre - 31 dicembre

Palazzo Morando

Via Sant'Andrea, 6
02 88465735

www.costumemodaimagine.mi.it/

Wonder Woman. Il mito

17 novembre - 20 marzo 2022

Palazzo Reale

Piazza del Duomo, 12
02 88445181

www.palazzorealemilano.it

Opere dal Musée Marmottan Monet di Parigi

18 settembre - 30 gennaio 2022

Tullio Pericoli - Frammenti

13 ottobre - 9 gennaio 2022

Realismo Magico

19 ottobre - 27 febbraio 2022

Pinacoteca di Brera

Via Brera, 28
02 72263230

www.pinacotecabrera.org

-

Pinacoteca Ambrosiana

Piazza Pio XI, 2
02 806921

www.ambrosiana.it

-

CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

Museo della Permanente

Via Filippo Turati, 34
02 6551445
www.lapermanente.it

-

Museo Poldi Pezzoli

Via Alessandro Manzoni, 12
02 45473809
www.museopoldipezzoli.it

-

Spazio Ventura XV

Via Privata Giovanni Ventura, 15
www.scienzaland.it

Scienzaland

10 settembre - 10 gennaio 2022

Triennale

Viale Emilio Alemagna, 6
02 72434244
www.triennale.org

Raymond Depardon - La vita moderna

15 ottobre 2021 - 10 aprile 2022

Saul Steinberg Milano New York

15 ottobre 2021 - 13 marzo 2022

REFOCUS - Archivio visivo della pandemia

20 ottobre - 21 novembre

Armani Silos

Via Bergognone, 40
02 91630010
www.armanisilos.com

THE WAY WE ARE

24 settembre - 6 febbraio 2022

Casa Degli Artisti

Corso Garibaldi, 89A / Via Tommaso Cazzaniga - 20124
Milano
www.casadegliartisti.org

-

Studio Museo Francesco Messina

Via S. Sisto, 6, 20123 Milano MI
02 8846 3614
www.studiomuseofrancescomessina.it

Io sono lei

21 ottobre - 28 novembre

Fondazione Adolfo Pini

Corso Garibaldi, 2
02 874502
www.fondazionepini.net

Elisabetta Benassi: Lady and Gentlemen

14 settembre - 17 dicembre

Freya Moffat: Denizen

16 settembre - 12 novembre

Fondazione Luciana Matalon

Foro Buonaparte, 67
02 878781
www.fondazionematalon.org

Le donne e la fotografia

8 ottobre - 28 novembre

Fondazione Pomodoro

Via Vigevano, 9
02 89075394
www.fondazionearnaldopomodoro.it

Nevine Mahmoud & Margherita Raso + Derek MF Di Fabio

10 settembre - 17 dicembre

CARTELLONE MOSTRE IN PROGRAMMA A MILANO

Fondazione Prada

Largo Isarco, 2
02 56662611

www.fondazioneprada.org

-

Fondazione Sozzani

Corso Como, 10
02 653531

www.fondazioneozzani.org

Karl Lagerfeld, Anna Piaggi. Diario illustrato di un modo di vestire Anna-cronistico

26 settembre - 28 novembre

HOPE: la mostra dei vincitori del Prix Pictet

7 novembre - 28 novembre

Fondazione Stelline

Corso Magenta, 61
02 45462411

www.stelline.it

Malkovich, Malkovich, Malkovich. Homage to Photographic Masters

5 novembre - 6 febbraio

Fondazione Nicola Trussardi

Piazza Eleonora Duse, 4
02 760641

www.fondazionenicolatrussardi.com

-

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro alla Scala

Piazza della Scala

02 88791

www.teatroallascala.org

L'Elisir d'amore

9 novembre - 23 novembre

ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO G. VERDI

16 novembre

CAPPELLA MEDITERRANEA

18 novembre

THEODORA

20 novembre

Piccolo Teatro Strehler

Largo Greppi, 1

848 800304

www.piccoloteatro.org

SANI! Teatro fra parentesi

16 novembre - 5 dicembre

Doppio sogno

27 novembre - 23 dicembre

Piccolo Teatro Grassi

Via Rovello, 2

848 800304

www.piccoloteatro.org

Big Data B&B

25 novembre - 12 dicembre

Teatro Manzoni

Via Manzoni, 42

02 7636901

www.teatromanzoni.it

L'ANIMA BUONA DI SEZUAN

4 novembre - 17 novembre

OH MIA BELA MADUNINA

14 novembre - 13 marzo

MARIA CALLAS

21 novembre

ALMENO TU NELL'UNIVERSO

22 novembre

DANTE GIOTTO

23 novembre - 28 novembre

CAPPUCETTO ROSSO

27 novembre

Teatro Franco Parenti

Via Giorgio Vasari, 15

02 599951

www.teatrofrancoparenti.it

La Gilda

9 novembre - 21 novembre

Caduto fuori dal tempo

17 novembre - 21 novembre

Resurrexit Cassandra

30 novembre - 2 dicembre

Teatro Carcano

Corso di Porta Romana, 63

02 55181377

www.teatrocarcano.com

Tlon · LEZIONI DI MERAVIGLIA

15 novembre

VIENI AVANTI, CRETINA!

18 novembre - 21 novembre

Paolo Colombo · CONTROCORRENTE - Cos'altro vi serve da queste vite? Il Congo: lo sfruttamento del 'continente nero'

22 novembre

ODISSEA. Storia di un ritorno.

27 novembre - 28 novembre

Mario Tozzi e Lorenzo Baglioni · AL CLIMA NON CI CREDO

29 novembre

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro Arcimboldi

Viale dell'Innovazione, 20
02 641142200
www.teatroarcimboldi.it

CARMEN CONSOLI - VOLEVO FARE LA ROCKSTAR
25 novembre - 26 novembre

FERZANEIDE
27 novembre

Teatro Elfo Puccini

Corso Buenos Aires, 33
02 0066060
www.elfo.org

Cercivento
15 novembre - 28 novembre

Fronte del porto
16 novembre - 21 novembre

Farfalle
16 novembre - 21 novembre

Orgoglio e pregiudizio
23 novembre - 28 novembre

Tiresias
23 novembre - 28 novembre

Grate
30 novembre - 5 dicembre

Miracoli metropolitani
30 novembre - 30 dicembre

Teatro Filodrammatici

Via Filodrammatici, 1
02 36727550
www.teatrofilodrammatici.eu

Sospetti (S.U.S.)
2 novembre - 14 novembre

N.E.R.D.s – sintomi
16 novembre - 28 novembre

Teatro Nuovo

Piazza San Babila, 3
02 794026
www.teatronuovo.it

-

Teatro Nazionale

Via Giordano Rota, 1
02 00640888
www.teatronazionale.it

Pretty Woman
28 settembre - 22 gennaio 2022

Gigi D'Alessio
8 novembre

Simona Molinari
9 novembre

Insopportabilmente Donna
15 novembre - 16 novembre

The Pozzolis Family
22 novembre

Francesco Tesei - Human
29 novembre

Le Vibrazioni
30 novembre

Teatro della Luna - Repower

Via G. Di Vittorio, 6 (Assago)
02 488577516
www.teatrodellaluna.com

X Factor - LIVE
28 ottobre - 9 dicembre

Andrea Pucci - Il meglio di...
23 ottobre - 11 gennaio 2022

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro San Babila

Corso Venezia, 2/A

02 76341384

www.teatrosanbabilamilano.it

-

Teatro Dal Verme

Via San Giovanni sul Muro, 2

02 87905

www.dalverme.org

Racconti senza parole - La musica tra mito, letteratura e poesia

30 ottobre - 27 novembre

PFM canta De André

19 novembre

Teatro Litta

Corso Magenta, 24

02 8055882

www.mtmteatro.it

Alceste - una donna

18 novembre - 28 novembre

Angelo Fausto Coppi

30 novembre - 5 dicembre

La Cavallerizza

Corso Magenta, 24

02 8055882

www.mtmteatro.it

-

Teatro Leonardo

Via Ampere, 1

02 26681166

www.mtmteatro.it

L'ultimo vecchio sulla terra

18 novembre

Fuori misura

27 novembre - 28 novembre

Modern Family

30 novembre - 2 dicembre

Teatro Menotti

Via Ciro Menotti, 11

02 36592544

www.teatromenotti.org

Metti, una sera a teatro

25 novembre - 5 dicembre

Teatro Fontana

Via Boltraffio, 21

02 69015733

www.teatrofontana.it

A-men. Gli uomini, le nuove religioni e altre crisi

10 novembre - 21 novembre

Lo straniero. Un funerale

23 novembre - 30 novembre

Teatro Out Off

Via Mac Mahon, 16

02 34532140

www.teatrooutoff.it

-

Teatro Delfino

Piazza Piero Carnelli

333 5730340

www.teatrodelfino.it

Le serve

2 novembre - 21 novembre

Confessioni di un roditore

30 novembre - 19 dicembre

CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Eco Teatro

Via Fezzan, 11

02 82773651

www.ecoteatro.it/

17 novembre - 18 novembre

Harp & Tap

24 novembre - 25 novembre

Errare Humanum Est

20 novembre

Come è ancora umano Lei caro Fantozzi

26 novembre - 28 novembre

Teatro PIME

Via Mosè Bianchi, 94

02 438221

www.pimemilano.com

Teatro PimOff

Via Selvanesco, 75

02 54102612

www.pimoff.it

In nome della madre

21 novembre

Misanthropo

24 novembre

Circo Kafka

17 novembre - 18 novembre

Teatro I

Via Gaudenzio Ferrari, 11

02 8323156

www.teatroi.org

Spazio Tertulliano

Via Tertulliano, 68

02 49472369

www.spaziotertulliano.it

Nella solitudine dei campi di cotone

10 novembre - 4 dicembre

-

Fabbrica del Vapore

Via Giulio Procaccini, 4

www.fabbricadelvapore.org

-

Teatro della Cooperativa

Via Hermada, 8

02 64749997

www.teatrodellacooperativa.it

La bestia

17 novembre - 28 novembre

SOSPETTI (S.U.S)

30 novembre - 5 dicembre

Triennale Teatro dell'Arte

Viale Alemagna, 6

02 7243412

www.triennale.it

No'hma Teresa Pomodoro

Via Orcagna, 2

02 26688369

www.nohma.org/

Kornél Mundruczó / Proton Theatre - Imitation of life

26 novembre - 27 novembre

La leggenda del favoloso Django Reinhardt



CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN SCENA A MILANO

Teatro Martinitt

Via Riccardo Pitteri, 58

02 36580010

www.teatromartinitt.it/

Luci (e ombre) della ribalta

12 novembre - 28 novembre

Teatro della Contraddizione

Via della Braida, 6

02 5462155

www.teatrodellacontraddizione.it

-

Teatro Gerolamo

Piazza Cesare Beccaria, 8

02 45388221

www.teatrogerolamo.it

Non domandarmi di me, Marta mia

27 novembre - 28 novembre

Teatro Arsenale

Via Cesare Correnti, 11

02 8321999

www.teatroarsenale.it

-

Teatro Ringhiera

Via Pietro Boifava, 17

02 84892195

www.atirteatroringhiera.it

-

CARTELLONE DEI PRINCIPALI CONCERTI LIVE IN ITALIA

lunedì 15 novembre 2021

Carmen Consoli

Bari - Teatro Petruzzelli

Gigi D'aleccio

Genova - Politeama Genovese

martedì 16 novembre 2021

Carmen Consoli

Napoli - Teatro Augusteo

Gianna Nannini

Bari - Palaflorio

Mahmood

Firenze - TuscanyHall

Marco Masini

Genova - Politeama Genovese

Negramaro

Firenze - Nelson Mandela Forum

mercoledì 17 novembre 2021

Angelo Branduardi

Bologna - Teatro Celebrazioni

Francesco De Gregori

Nonantola - Vox Club

Mahmood

San Biagio di Callalta - Supersonic Music Arena

giovedì 18 novembre 2021

Astrid S

Milano - Santeria Toscana 31

Enrico Nigiotti

Napoli - Casa della Musica - Federico I

Francesco De Gregori

Milano - Alcatraz

Michele Bravi

Venaria Reale - Teatro della Concordia

Raf

Firenze - Teatro Verdi

Sonata Arctica

Trezzo sull'Adda - Live Club

Subsonica

Napoli - Common Ground

venerdì 19 novembre 2021

Abba

Alessandria - Teatro Alessandrino

Frah Quintale

Modugno - Demode' Club

Gianna Nannini

Napoli - Teatro PalaPartenope

Mahmood

Nonantola - Vox Club

Pfm

Milano - Teatro Dal Verme

Simply Red

Assago - Mediolanum Forum

Subsonica

Mosciano Sant'Angelo - Club Pin Up

sabato 20 novembre 2021

Brunori Sas

Reggio di Calabria - Palacalafiore

Carmen Consoli

Torino - Auditorium del Lingotto G. Agnelli

Enrico Nigiotti

Roma - Auditorium Parco della Musica - Sala Sinopoli

Geolier

Napoli - Casa della Musica - Federico I

Gianna Nannini

Roma - Palazzo Dello Sport

Gigi D'aleccio

Firenze - Teatro Verdi

Mahmood

Venaria Reale - Teatro della Concordia

Marco Masini

Lecce - Teatro Politeama Greco

Negramaro

Mantova - Grana Padano Arena

Nino D'angelo

Roma - Auditorium Conciliazione

Raf

Montecatini-Terre - Teatro Verdi, Montecatini

Random

Roma - Atlantico

Stranglers (the)

Bologna - Estragon

Subsonica

Modugno - Demode' Club

domenica 21 novembre 2021

Michele Bravi

Padova - Hall

Nino D'angelo

Pescara - Teatro Massimo - Sala 1

Raf

Jesolo - PalaInvent

Stranglers (the)

Trezzo sull'Adda - Live Club

CARTELLONE DEI PRINCIPALI CONCERTI LIVE IN ITALIA

lunedì 22 novembre 2021

Carmen Consoli

Genova - Politeama Genovese

Enrico Nigiotti

Firenze - Teatro Verdi

Gigi D'Alessio

Cremona - Teatro Ponchielli

Raphael Gualazzi

Milano - Teatro degli Arcimboldi

martedì 23 novembre 2021

Brunori Sas

Jesolo - Palalment

Frah Quintale

Roma - Atlantico

Gianna Nannini

Villorba - Palaverde

Little Dragon

Milano - Santeria Toscana 31

Mahmood

Milano - Alcatraz

Marco Masini

Venezia - Teatro Goldoni

Negramaro

Conegliano - Zoppas Arena

Raf

Genova - Teatro Carlo Felice

mercoledì 24 novembre 2021

Le Vibrazioni

Catania - Teatro Metropolitan

Mahmood

Milano - Alcatraz

Michele Bravi

Firenze - Viper Theatre

Raf

Bologna - Teatro Europauditorium

giovedì 25 novembre 2021

Brunori Sas

Firenze - Nelson Mandela Forum

Carmen Consoli

Milano - Teatro degli Arcimboldi

Le Vibrazioni

Palermo - Teatro Golden

Carmen Consoli

Milano - Teatro degli Arcimboldi

Le Vibrazioni

Palermo - Teatro Golden

venerdì 26 novembre 2021

Carmen Consoli

Milano - Teatro degli Arcimboldi

Frah Quintale

Padova - Hall

Francesco De Gregori

Napoli - Casa della Musica - Federico I

Gio Evan

Senigallia - Teatro la Fenice

Le Vibrazioni

Marsala - Teatro Impero

Negramaro

Bari - Palaflorio

Roberto Vecchioni

Legnano - Teatro Galleria

Subsonica

Pordenone - Capitol

sabato 27 novembre 2021

Francesco De Gregori

Roma - Atlantico

Gianna Nannini

Assago - Mediolanum Forum

Gio Evan

Pescara - Teatro Massimo - Sala 1

Marco Masini

Assisi - Teatro Lyrick

Massimo Ranieri

Alba - Teatro Sociale

Michele Bravi

Bologna - Locomotiv Club - Ingresso riservato ai Soci AICS

Negramaro

Bari - Palaflorio

Raf

Cesena - Carisport

domenica 28 novembre 2021

Brunori Sas

Ancona - PalaPrometeo

Gianna Nannini

Torino - Pala Alpitour

Gio Evan

Bari - Teatro Team

Massimo Ranieri

Bologna - Teatro Europauditorium

Raf

Roma - Auditorium Parco della Musica - Sala Santa Cecilia



CARTELLONE DEI PRINCIPALI CONCERTI LIVE IN ITALIA

Random

Milano - Fabrique

lunedì 29 novembre 2021

Le Vibrazioni

Bologna - Teatro Europauditorium

martedì 30 novembre 2021

Brunori Sas

Casalecchio di Reno - Unipol Arena

Carmen Consoli

Cagliari - Teatro Lirico

Gianni Togni

Torino - Teatro Colosseo

Gio Evan

Roma - Teatro Olimpico

Giovanni Allevi

Trento - Teatro Auditorium Santa Chiara

Le Vibrazioni

Milano - Teatro Nazionale CheBanca

martedì 30 novembre 2021

Raf

Napoli - Teatro Augusteo

CLASSIFICA FILM AL BOTTEGHINO

1

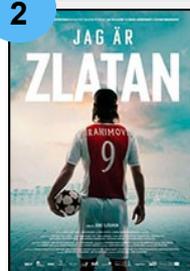


ETERNALS

Regia di Chloé Zhao
Genere Azione
Produzione Stati Uniti, 2021
Data di uscita 03 novembre 2021

Rt 47%
MY 2,7/5

2



ZLATAN

Regia di Jens Sjögren
Genere Biografico
Produzione Svezia, Danimarca, Paesi Bassi, 2021
Data di uscita 11 novembre 2021

Rt -%
MY 2,6/5

3



THE FRENCH DISPATCH

Regia di Wes Anderson
Genere Commedia
Produzione Stati Uniti, 2021
Data di uscita 11 novembre 2021

Rt 75%
MY 2,6/5

4



IO SONO BABBO NATALE

Regia di Edoardo Galeone
Genere Commedia
Produzione Italia, 2021
Data di uscita 3 novembre 2021

Rt -%
MY 3,1/5

5



FREAKS OUT

Regia di Gabriele Mainetti
Genere Drammatico
Produzione Italia, Belgio, 2021
Data di uscita 28 ottobre 2021

Rt -%
MY 3,4/5

6

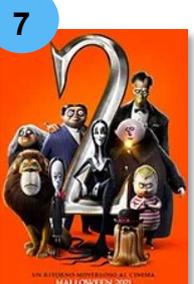


PER TUTTA LA VITA

Regia di Paolo Costella
Genere Commedia
Produzione Italia, 2021<
Data di uscita 11 novembre 2021

Rt -%
MY 1,9/5

7



LA FAMIGLIA ADDAMS 2

Regia di Greg Tiernan, Conrad Vernon
Genere Animazione
Produzione Stati Uniti, Gran Bretagna, Canada, 2021
Data di uscita 28 ottobre 2021

Rt 30%
MY 2,2/5

8



MADRES PARALELAS

Regia di Pedro Almodóvar
Genere Drammatico
Produzione Spagna, 2021
Data di uscita 28 ottobre 2021

Rt 100%
MY 3,7/5

9



VENOM - LA FURIA DI CARNAGE

Regia di Andy Serkis
Genere Azione
Produzione Stati Uniti, 2021
Data di uscita 14 ottobre 2021

Rt 59%
MY 2,0/5

10

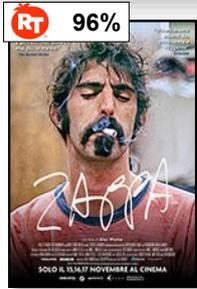


IL BAMBINO NASCOSTO

Regia di Roberto Andò
Genere Drammatico
Produzione Italia, 2021
Data di uscita 04 novembre 2021

Rt -%
MY 3,3/5

IN USCITA QUESTA SETTIMANA IN SALA



ZAPPA

Regia di Alex Winter
Con John Lennon, Joni Mitchell, Miss Mercy, Mick Jagger
Genere Documentario
Produzione Stati Uniti, 2020
Durata 129 min
Data di uscita 15 novembre 2021



IL POTERE DEL CANE

Regia di Jane Campion
Con Adam Beach, Frances Conroy, Peter Carroll, Thomasin McKenzie
Genere Drammatico
Produzione Nuova Zelanda, Australia, 2021
Durata 125 min
Data di uscita 17 novembre 2021



GHOSTBUSTERS - LEGACY

Regia di Jason Reitman
Con Sigourney Weaver, Bill Murray, McKenna Grace, Ernie Hudson
Genere Azione
Produzione Stati Uniti, 2021
Durata 124 min
Data di uscita 18 novembre 2021



ANNETTE

Regia di Leos Carax
Con Rebecca Dyson-Smith, Nino Porzio, Devyn McDowell, Natalie Mendoza
Genere Drammatico
Produzione Francia, Stati Uniti, 2021
Durata 139 min
Data di uscita 18 novembre 2021



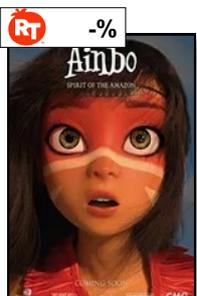
PROMISES

Regia di Amanda Steths
Con Giulio Corso, Freddy Drabble, Ginnie Watson, Douglas Dean
Genere Drammatico
Produzione Italia, 2021
Durata 113 min
Data di uscita 18 novembre 2021



LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO

Regia di Joachim Trier
Con Helene Bjarnebye, Herbert Nordrum, Silje Storstein, Anders Danielsen Lie
Genere Drammatico
Produzione Norvegia, 2021
Durata 121 min
Data di uscita 18 novembre 2021



AINBO - SPIRITO DELL'AMAZZONIA

Regia di Richard Claus, Jose Zelada
Con Ciro Priello, Luciana Littizzetto, Elio e le Storie Tese
Genere Animazione
Produzione Stati Uniti, 2021
Durata 84 min
Data di uscita 18 novembre 2021



MY HERO ACADEMIA. THE MOVIE - WORLD HEROES' MISSION

Regia di Kenji Nagasaki
Con Kenta Miyake, Aoi Yuki, Tetsu Inada, Ayane Sakura
Genere Animazione
Produzione Giappone, 2021
Durata 104 min
Data di uscita 18 novembre 2021



THE TRUFFLE HUNTERS

Regia di Michael Dweck, Gregory Kershaw
Genere Documentario
Produzione Italia, Stati Uniti, Grecia, 2020
Durata 91 min
Data di uscita 18 novembre 2021



QUERIDO FIDEL

Regia di Viviana Caló
Con Jhon Narváez, Salma Tafur, Agamenon Quintero, Antonino Bruschetta
Genere Commedia
Produzione Italia, 2021
Durata 91 min
Data di uscita 18 novembre 2021